

**PIERLUIGI CASSANO** Nato a Foggia nel 1974, vive a Modena dal 1992. Nelle località turistiche del Gargano inizia giovanissimo a prodursi come cabarettista.

Laureatosi con lode al DAMS di Bologna, si specializza nella regia di opere liriche con celebri registi come Beppe de Tomasi e Riccardo Canessa. Debutta nel 2002 a Basilea (Svizzera) con *Le nozze di Figaro* e in seguito mette in scena quasi tutti i grandi titoli del repertorio, in Italia e all'estero, distinguendosi in particolare con *Rigoletto* e *Gianni Schicchi* al Teatro delle Erbe di Milano, *Il barbiere di Siviglia* al Teatro del Vittoriale di Gardone Riviera (Brescia), *Il trovatore* nella piazza monumentale di Lavagna (Genova), *Don Pasquale* a Cagli (Pesaro), *Savitri* di Holst al Teatro "Guardassoni" di Bologna, *Don Giovanni* a Salon de Provence (Francia). Ottiene consensi da Piero Mioli ("L'opera"), Athos Tromboni e Francesco Lora ("Gli amici della musica"), Domenico Ciccone ("Operaclick"), Elena Formica ("La gazzetta di Parma").

Nel 2004 fonda il gruppo amatoriale "Compagnia dei Naufragati", per realizzare spettacoli a budget limitato ma liberi dai vincoli del teatro istituzionale.

Autore di testi, ha tra l'altro scritto per la trasmissione di RAI Radio Tre *Cento lire* e curato la versione ritmica in italiano di diversi musical (realizzandone spesso anche la regia).

Affianca a quella registica e autoriale una costante attività di didattica teatrale e divulgazione musicale.

Occasionalmente esce dal backstage e torna alla ribalta come attore e cantante: tra i personaggi interpretati più di frequente e con più successo Dioniso ne *Le baccanti*, Oberon in *Sogno di una notte di metà estate*, Cascada ne *La vedova allegra*, Ambrogio ne *Il barbiere di Siviglia*, Caifa in *Jesus Christ Superstar*, Tevye ne *Il violinista sul tetto*, Scott nel *Rocky Horror Show*.

[www.pierluigicassano.com](http://www.pierluigicassano.com)